

Les oques i els ànecs

OBJECTIUS

Fomentar l'expressió corporal.
Desenvolupar funcions psicomotrius com: coordinació dinàmica.
Descarregar tensions.

DESCRIPCIÓ

Adequada per a realitzar-la quan necessitem que descarreguen energia per entrar-los a altra activitat tranquil·la.

Dividim el grup en dos equips i es col·loquen en files, una persona al costat de l'altra i les dues files es fiquen enfrontades amb espai al mig.

Cada fila és un tipus d'animal: els ànecs i les oques. El joc consisteix a comprovar quin animal crida més fort.

La persona educadora els ensenya les posicions de cada animal, imitant com serien si foren aquests animals (els braços en forma d'ales, la forma de caminar, el bec, el so de cada animal l'oca és més aguda i l'ànec més greu...).

Els ensenya la següent cançó:

"Les oques van descalces, descalces, descalces. Les oques van descalces i els ànecs també, i els ànecs també."

Quan estan cantant la cançó cada fila va cap a l'altra, com si estigueren discutint de quin animal va descalç.

El ritme de la cançó el dirigeix la persona educadora, fent que cada vegada que tornen a cantar ho facen més fort fins que criden molt. Va des de suau a molt fort. La persona educadora diu qui ha cantat més fort i per tant quin tipus d'animal ha guanyat. Després s'intercanvien els papers.

DEBAT

Ha agradat? Han descarregat tensions? Quantes vegades ha fet falta cantar-les?

MATERIAL

- Una aula diàfana o pati exterior

