

CLIMA GRUPAL: MITJÀ
 TIPUS: ATENCIÓ/COMUNICACIÓ/
 EMOCIONS

David i Goliat

OBJECTIUS

Fomentar una bona comunicació i una reflexió crítica sobre com reben la informació no verbal que els arriba.
 Desinhibir-se davant el grup.
 Comprendre i expressar-se de manera apropiada.
 Desenvolupar la imaginació i l'expressió corporal.

DESCRIPCIÓ

Es trien diferents voluntaris que ixen de la sala. A la resta se'ls conta la història de David i Goliat amb gestos acompanyada per la història oral: "Estava un dia David pasturant amb les ovelles quan el va cridar Déu: David, David! Però David no el va fer cas i va continuar pasturant amb les ovelles, Déu el va tornar a cridar: David, David! David de nou no li va fer cas i va continuar amb la seua feina, però quan Déu el va tornar a cridar: David David! Aquesta vegada David, va deixar de pasturar i li va fer cas dient-li: Què vols? I Déu li va dir: Has d'anar a matar al gegant Goliat! David un poc molest va anar a buscar al gegant Goliat, agafant una pedra, la va enrotllar a la seua fona i li la va tirar al gegant que va caure a terra i David va saltar damunt rematant la seua feina per tornar de nou a pasturar amb les ovelles."

Quan entra el primer voluntari ja només se li conta la història amb gestos, se li avisa que ha d'estar molt atent per a poder reproduir-lo al següent i així fins a arribar a l'últim. Després hauran de contar de forma oral allò que han representat.

DEBAT

Han sigut fidels a l'hora de reproduir la història? Què és allò que s'ha mantingut des de l'inici fins al final? Qui ha introduït elements que no apareixien a la història inicial? Presten atenció a l'expressió gestual en el seu dia a dia?

MATERIAL

- Una aula

